



Traité complet de l'anatomie de l'Homme

Jean-Marc Bourgery & Nicolas-Henri Jacob

Dissection d'un atlas anatomique du XIX^e siècle

FICHE PÉDAGOGIQUE ASSOCIÉE AU SITE INTERNET WWW.BOURGERY-JACOB.HEAR.FR

Thématique

Chapitre 8 – Les anatomistes et la dissection

Dans ce chapitre, vous découvrirez :

– un article du Pierre Sprumont, Professeur d'anatomie.

Ce chapitre est consacré à la question de la dissection du point de vue des médecins. Le Professeur Pierre Sprumont, aborde la place de la dissection dans la formation des médecins, les dimensions historiques, éthiques et philosophiques concernant le recours au corps, les enjeux et les protocoles du don de corps aux fins de recherches scientifiques.

Séquence pédagogique

Formations destinataires : Terminales, BTS, Histoire, Histoire de l'art, Arts plastiques

Durée : 1 h.

Déroulement : Étude de l'article en amont du cours. Travail d'analyse individuelle.

Ressources associées

texte – image

Mode de consultation des ressources

individuel – avant la séquence – durant la séquence

Aide

La dissection et les médecins : cliquez sur les ressources visuelles associées aux notes pour les voir en grand format.

Propositions de prolongement

Cette réflexion autour de la dissection du point de vue des médecins est à mettre en dialogue avec les témoignages d'artistes confrontés à cette expérience, objet du chapitre 10. Les étudiants peuvent ainsi observer et débattre des convergences et des différences d'approche suivant les professions impliquées.



Traité complet de l'anatomie de l'Homme

Jean-Marc Bourgery & Nicolas-Henri Jacob

Dissection d'un atlas anatomique du XIX^e siècle

FICHE PÉDAGOGIQUE ASSOCIÉE AU SITE INTERNET WWW.BOURGERY-JACOB.HEAR.FR

Bibliographie connexe

• Rafael Mandressi, *Le Regard de l'anatomiste : Dissections et invention du corps en Occident*, Paris, Le Seuil, 2010