

# Traité complet de l'anatomie de l'Homme

Jean-Marc Bourgery & Nicolas-Henri Jacob

*Dissection d'un atlas anatomique du XIX<sup>e</sup> siècle*

FICHE PÉDAGOGIQUE ASSOCIÉE AU SITE INTERNET WWW.BOURGERY-JACOB.HEAR.FR

## Thématique

### *Chapitre 2 – Le projet éditorial*

*Dans ce chapitre, vous découvrirez :*

- la chronologie des différentes éditions et versions de l'atlas ;*
- l'analyse de quelques-uns des dessins préparatoires de Nicolas-Henri Jacob.*

*Ce chapitre a pour ambition de clarifier l'enchaînement complexe d'événements qui ont ponctué la lente élaboration de ce projet monumental sur près de quarante années.*

## Séquence pédagogique

Formations destinataires : Terminales, BTS, Histoire, Histoire de l'art, Arts plastiques

Durée : 1 h.

Déroulement : Consultation des ressources. Travail d'analyse individuelle.

## Ressources associées

texte – image – module interactif

## Mode de consultation des ressources

individuel – collectif – avant la séquence – durant la séquence

## Aide

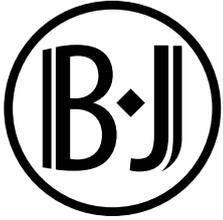
***Les dates clefs du projet éditorial :*** faites défiler la *timeline* de haut en bas, cliquez sur les documents cités afin de zoomer sur eux, cliquez sur les « + » afin de lire les textes complémentaires.

***Les dessins préparatoires de N.-H. Jacob :*** cliquez sur les légendes des dessins afin de découvrir une analyse de ces derniers. Pour comparer une étude préparatoire avec la lithographie correspondante, cliquez sur la barre au centre de l'image et faites-la glisser à droite ou à gauche en maintenant votre curseur enfoncé.

## Propositions de prolongement

À partir de la numérisation mise en ligne par la Bibliothèque interuniversitaire de Santé de Paris, prolongez le travail de comparaison entre les dessins préparatoires de Nicolas-Henri Jacob et les lithographies de l'ouvrage.

<http://www.biusante.parisdescartes.fr/histoire/medica/resultats/index.php?cote=ms00081&do=chapitre>



# Traité complet de l'anatomie de l'Homme

Jean-Marc Bourgery & Nicolas-Henri Jacob

*Dissection d'un atlas anatomique du XIX<sup>e</sup> siècle*

FICHE PÉDAGOGIQUE ASSOCIÉE AU SITE INTERNET [WWW.BOURGERY-JACOB.HEAR.FR](http://WWW.BOURGERY-JACOB.HEAR.FR)

## Questionnaire d'évaluation

*Préciser les dates de publication des ouvrages suivants :*

- Jean-Marc Bourgery, Claude Bernard et Nicolas-Henri Jacob, *Traité complet de l'anatomie de l'Homme comprenant l'anatomie chirurgicale et la médecine opératoire*, Paris, L. Guérin et Cie., .....
- Jean-Marc Bourgery, Nicolas-Henri Jacob, *Anatomie élémentaire en vingt planches de mi-nature*, Paris, Crochard et Cie., .....
- Jean-Marc Bourgery, Nicolas-Henri Jacob, *Traité complet de l'anatomie de l'Homme comprenant la médecine opératoire*, Paris, C.-A. Delaunay, .....

*Comment faut-il réaliser le dessin sur la pierre lithographique par rapport au rendu souhaité une fois la page imprimée, en négatif ? en positif ? à l'envers ? à l'endroit ?*

---

---

---

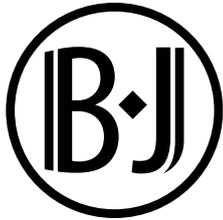
---

---

---

---

---



# Traité complet de l'anatomie de l'Homme

Jean-Marc Bourgery & Nicolas-Henri Jacob

*Dissection d'un atlas anatomique du XIX<sup>e</sup> siècle*

FICHE PÉDAGOGIQUE ASSOCIÉE AU SITE INTERNET [WWW.BOURGERY-JACOB.HEAR.FR](http://WWW.BOURGERY-JACOB.HEAR.FR)

## Bibliographie connexe

- Andrea Carlino, Deanna Petherbridge, *Corps à vif: art et anatomie*, Genève Musée d'art et d'histoire, 18 juin - 13 septembre 1998
- *La Lithographie en France des origines à nos jours*, Paris, Fondation nationale des arts graphiques et plastiques, 1982